

Внимание учащимся 7 классов!

Работа над исследовательским проектом имеет несколько этапов:

выбор темы,
подбор материала,
презентация,
оценка результатов деятельности.

Вы свободны в выборе темы, содержания, форм воплощения проекта и видов художественной деятельности. Главное, чтобы исследовательский проект помог вам узнать больше о музыке и музыкантах, их жизни и творчестве.

Темы проектов:

"Жизнь дает для песни образы и звуки..."

Обратившись к этой теме, вы сможете сосредоточить свое внимание не только на фольклоре, песенном творчестве композиторов-классиков или современных композиторов, но и рассмотреть творчество какого-либо одного композитора как его песнь о жизни, о родной земле...

"Музыкальная культура родного края"

Эта тема поможет вам собрать и систематизировать необходимую информацию о композиторах, исполнителях и исполнительских коллективах, музыкальных центрах, традициях нашей малой родины.

"Классика на мобильных телефонах"

Увлекательная тема данного проекта позволит вам выявить музыкальные пристрастия пользователей мобильных телефонов, собрать сведения о "биографиях" классических музыкальных произведений, включенных в рингтон (мелодии звонка), подготовить прослушивание некоторых из них, чтобы возник изначальный музыкальный образ, задуманный композитором.

"Есть ли у симфонии будущее?"

Опыт знакомства с симфониями русских и зарубежных композиторов поможет вам ответить на этот непростой вопрос. Важно попытаться понять, что главным героем всех симфоний является человек с его мыслями и чувствами, отношением к окружающему миру.

"Музыкальный театр: прошлое и настоящее"

При разработке этой темы вы можете проследить путь трансформации различных жанров музыкального театра (оперы, балета, мюзикла) на протяжении нескольких столетий.

"Камерная музыка: стили, жанры, исполнители"

Широкий диапазон камерной музыки, с которой вы познакомились на уроках, дает возможность обобщить полученные вами знания.

"Музыка народов мира: красота и гармония"

Обращение к музыкальному фольклору - народной мудрости - позволит вам исследовать содержание подлинных (аутентичных) и стилизованных образцов музыкального фольклора, а также различные манеры и стили создания и исполнения этих произведений.

Итак, друзья, выбираем любую из предложенных тем, и смело приступаем к исследовательской работе.

Работа может быть индивидуальной, или коллективной.

Надеюсь, что работа над проектом поможет вам сделать шаг к хорошей "серьезной" и "легкой" музыке.

Встреча с любым произведением искусства - это диалог прошлого, настоящего и будущего. И если этот диалог состоится, человек становится духовно богаче. А "духовный багаж, в отличие от обычного багажа, обладает удивительным свойством: чем он больше, тем легче идти по дорогам жизни" (Д.Б.Кабалевский)

"Великое искусство требует великих читателей, великих слушателей, великих зрителей" (Д.С.Лихачев)

Давайте же стремиться быть "великими".