СОЛДАТ ВОЙНЫ И ПРОЗЫ

24 сентября 2014г. **95 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Воробьева (1919-1975), русского писателя.**

Родился в с. Нижний Реутец Медвенского р-на Курской обл. в многодетной крестьянской семье. Окончил сельскую школу-семилетку, курсы киномехаников. В 1935 стал литературным консультантом районной газеты г. Медвенка, где с 14 лет публиковал очерки и стихи. [](http://dipo.murman.ru/events/files/20140924-2.jpg)В 1937 переехал в Москву, окончил вечернюю школу и стал сотрудником заводской газеты. Находясь на срочной службе в армии (1938–1940), сотрудничал в армейской газете. По возвращении из армии некоторое время работал в газете Военной академии им. М.В.Фрунзе, затем был направлен на учебу в Высшее пехотное училище. В 1941 Воробьев вместе с другими кремлевскими курсантами защищал Москву. Под Клином попал в плен и оказался в фашистском концлагере в Литве. В 1943 бежал из лагеря и организовал партизанскую группу, которая затем вошла в состав крупного партизанского соединения. В том же году, находясь в фашистском тылу, Воробьев написал свою **первую повесть** **«Дорога в отчий дом»** . В повести описаны страшные события, которые пришлось пережить автору: фашистский застенок, концлагерь, расстрелы товарищей. После освобождения Советской Армией Шяуляя Воробьев был назначен в этом городе начальником штаба ПВО. Демобилизовавшись в 1947, до 1956 работал в торговых организациях Вильнюса, писал прозу. Его первый рассказ «Ленька» (1951) был опубликован в милицейской газете. В рассказах конца 1940-х – начала 1950-х годов и в повести «Одним дыханием» (1948) в основном шла речь о буднях литовской деревни. После выхода в свет **первого сборника рассказов** **"Подснежник"** (1956) Воробьев стал профессиональным литератором, но вскоре по материальным причинам был вынужден найти работу – до 1961 заведовал отделом литературы и искусства газеты «Советская Литва». В начале 1960-х годов вышли в свет **повести**, принесшие Воробьеву известность: "Сказание о моем ровеснике" (др. название "Алексей, сын Алексея", 1960), "Убиты под Москвой" (1963), "Крик"(1962). **Повесть "Убиты под Москвой"** стала первым произведением Воробьева из разряда тех, которые были названы критиками «**лейтенантской прозой**». Воробьев рассказывал о той «невероятной яви войны», которой сам стал свидетелем во время боев под Москвой зимой 1941. В **произведениях середины 1960-х**годов Воробьев стремился рассказать «**правду о гибели русской деревни**». Это стремление воплотилось в повестях "Почем в Ракитном радости" (1964) и "Друг мой Момич" (1965).  Воробьев проводил важную для него мысль о том, что трагедии деревни, войны и плена имели общие корни: разрушение нравственных и социальных основ жизни при Сталине. Герои «**лейтенантских**» и «**деревенских**»  **повестей**Воробьева, а также его **рассказов**("Немец в валенках" 1966, "Уха без соли" 1968, и др.) после страшных испытаний оказывались способны на духовный взлет, через душевную боль приходили к катарсису. Воробьев стремился к тому, чтобы способность к духовному взлету сохранили в себе и герои тех его произведений, действие которых происходило в современной ему действительности, – повестей "Вот пришел великан..." (1971) и "И всему роду твоему" (1974, не завершена). Писатель понимал, что герои этих повестей живут во время, когда «не стало личности, индивидуальности», и этим усложняется их нравственная задач Незадолго до смерти писатель работал над **романом "Крик",** который должен был стать продолжением одноименной повести. Определяя его сюжет, он писал, что это ***«просто жизнь, просто любовь и преданность русского человека земле своей, его доблесть, терпение и вера»*.** Умер Воробьев в Вильнюсе 2 марта 1975.

**Память**

* На вильнюсском доме, где в течение последних 15 лет жил писатель, установлена мемориальная доска (улица Вяркю, 1).
* В 1995 году Воробьеву посмертно присуждена премия им. Сергия Радонежского.
* В 2001 году присуждена премия Александра Солженицына с формулировкой: «…чьи произведения в полновесной правде явили трагическое начало Великой Отечественной войны, ее ход, ее последствия для русской деревни и позднюю горечь пренебреженных ветеранов».

В Курской области

* 3 октября 2009 года в Курске, в сквере у Курской государственной филармонии, открыт памятник К. Д. Воробьеву.
* Имя Константина Воробьева носит средняя школа № 35 города Курска.
* В честь писателя названа одна из улиц Северо-Западного микрорайона города Курска.
* На его родине, в селе Нижний Реутец, в родительском доме, открыт музей писателя.